

令和7年度越前市文化活動家顕彰事業

第 20 回

越前市民文化賞表彰受賞者

〈順不同・敬称略〉

表彰式 令和7年11月3日(月・祝)

会 場 越前市生涯学習センターeホール
越前市府中1丁目13-7

式次第 開式のことば
市民憲章唱和
会長あいさつ
表彰状贈呈
来賓祝辭
謝辞
閉式のことば
記念撮影

越前市文化協議会

【市民文化功労賞】

み ず か み せ い の す け じ ゆ ん し
水 上 誠之助(潤子) 満87歳

越前市武生柳町
越前市俳句連盟 武生連句の会

経歴	平成16年	「武生連句の会創設」
	令和元年	越前市俳句連盟副会長
	令和2年	福井県俳句作家協会監査就任 令和4年同会参与就任
	令和3年	現代俳句武生南公民館俳句会の創設
業績	平成23年及び令和6年	「朝日新聞若越俳壇」最優秀賞
	平成28年	「第31回国民文化祭あいち2016」名古屋市議会議長賞

越前市俳句連盟副会長を長年務め福井県俳句作家連盟参与を現在担っている。県内俳句大会では選者を努め、市内俳句教室では指導者として後進の指導に当たっている。「武生連句の会」を設立して俳句と連句の両文芸活動を行っている。

み よ し と し あ き
三 好 利 秋 満80歳

越前市国府1丁目
華道家元池坊南越支部

経歴	昭和44年	池坊入門(奥野秀岳支部長に師事)
	平成元年	池坊南越支部青年部長
	平成10年	引立教授となり南越支部評議員、平成27年～同副支部長
	令和3年	越前市文化協議会理事

業績

池坊華展や市民総合文化祭に出品される大作など創意工夫された作品は見る人に感動を与えていた。長年にわたり華道家元池坊南越支部役員として華展の開催に力を注ぐ傍らお稽古に力を入れ後継者の育成に努力している。

たなか せいこ
田 中 誠 子 満73歳

越前市豊町
武生書作家協会

経歴	昭和52年	福井玄潮会に所属
	昭和56年	若越書道会同人 現在参与
	平成3年	県書作家協会会員 現在評議員
	平成8年	武生書作家協会審査会員 現在会長
	平成8年	毎日書道展会友
	平成11年	東京玄潮会同人 現在理事
	平成15年	JA共済書道コンクール審査員・審査委員長(5年間) 越前市文化協議会代議員・福井県文化協議会代議員

業績	平成2年	第43回福井県総合美術展 知事賞受賞
	平成3年	第41回福井県書作家協会 特別賞受賞
	平成3年	福井県文協新人賞受賞
	平成5・7年	武生書道展第1部展 準大賞受賞
	平成7年	第4回日中友好書法展 準太陽賞
	平成18年	越前市市民文化奨励賞受賞
	平成30年	福井県書壇功績賞受賞
	令和7年	若越書道会優秀指導者賞受賞

武生書作家協会会长として武生書道展を開催し書道文化の高揚に努めている。

たむら けいこ
田 村 佳 子 満69歳

越前市南3丁目
アララギ楽苑

経歴	昭和46年	15歳から渡辺悠子アララギ楽苑代表から箏を習う
	平成16年～平成23年	8回連続で国民文化祭出演
	平成22年	アララギ楽苑代表となる
現在		福井県三曲会常務理事
	平成10年～現在	越前市南小学校、北新庄小学校、丈生神山幼稚園に箏クラブを創設して指導
	平成30年～現在	総社大神宮にて浦安の舞を演奏
	令和元年～現在	「越前市いきいきふれあいのつどい」事業を年間50回演奏

業績 平成27年 越前市民文化奨励賞受賞

長年にわたり、アララギ楽苑代表の傍ら若手後進指導を続け演奏会やボランティアに積極的に参加し続けている。

幼小中学校などで日本古来の和楽を箏で触れ合う機会を作り指導を続けている。

【市民文化奨励賞】

よこい　たけみ
横井　武美　　満76歳

越前市妙法寺町
労金切り絵の会

経歴 平成25年 労金切り絵の会に入会し切り絵を学ぶ
平成27年～現在 労金切り絵の会代表
令和4年 越前市文化協議会美術部門趣芸担当理事
同上 研修事業委員会視察交流委員

業績 平成25年～平成29年 越前市民美術展で市長賞他受賞し無鑑査となる
平成30年 越前市民美術展趣芸部門審査員となる

労金切り絵の会の指導的立場となってから市民美術展を通して作品作りの成長を成し遂げ、グループ全員の応募を促し趣芸部門の活性化に貢献している。

ひぐらし　くみえ
寒蝉　久美江　　満75歳

越前市上太田町
武生陶芸クラブ・丹南芸術家協会

経歴 平成8年
平成30年～現在
平成21年
令和2年～令和5年

式部ふれあい館陶芸教室に入会し陶芸を学び始め武生陶芸クラブに入会
武生陶芸クラブから代議員を務める
丹南芸術家協会に入会現在に至る
丹南芸術家協会から代議員を務める

業績 平成17年～平成20年
平成28年～令和4年
平成24年～令和4年
令和2年～令和6年

越前市民美術展で市長賞他受賞し無鑑査となる
福井県総合美術展美展で知事賞他受賞し無鑑査となる
日本現代工芸美術展で毎年入選を続け無鑑査の本会員
日展に5回入選を重ねている

陶芸作品に独自の釉(うわぐすり)の配合により自己表現への熱い想いが感じられる作品を完成させ日展に連続入選を重ねている。その傍ら会の運営に携わり、市民美術展においてプログラム編集作業に積極的に協力している。

はたけなか よしひこ きしゅう
畠中 義彦(輝宗) 満70歳

越前市広瀬町
福井玄潮会

経歴	昭和50年～	福井玄潮会に所属
	平成14年～	東京玄潮会準同人
	平成16年～	武生書作家協会庶務・会員
	平成17年	毎日書道展会友
		県書作家協会会員 評議員
		越前市文化協議会 理事

業績	昭和63年	武生書作家協会武生書道展 推荐
	平成元年	毎日書道展入選 入選数回
	平成3年	東京玄潮会 推薦
	平成3年	福井県書作家協会賞・敦賀市長賞
	平成29年	越前市市民美術展大賞受賞

武生書作家協会審査会員、県書作家協会評議員、越前市文化協議会書道部門理事として業務に携わり広く書道の文化向上に貢献している。

むらやま えつこ
村山 悅子 満70歳

越前市月見町
公民館かるた講座講師

経歴	平成14年	競技かるた初段取得
	平成15年～	全日本かるた協会B級公認読手として読手を務める
	平成16年～現在	南公民館かるた講座の講師を務めている
	平成17年	競技かるた二段取得
	平成25年～	南公民館放課後子供教室「しきぶキッズかるた教室」講師
	令和3年～	生涯学習センター自主学習グループ「越前市かるた協会かるた教室」講師
現在		福井県かるた協会理事、越前市かるた協会理事

業績

南公民館かるた教室の講師として20年以上にわたり継続して指導をしている。創意工夫された指導により子供たちが意欲的に取り組む姿が見られ、各かるた大会において入賞するなど優秀な人材を輩出している。

こば やし ようこ
小林容子 満60歳

越前市東庄境
丹南芸術家協会

経歴 昭和60年～

仁愛短期大学家政学科で中野千鶴子教授から草木染めを学ぶ
卒業制作で紬着物及び藍染めタペストリー制作
卒業後織物業のかたわら「藍工房なかの」でさらに研鑽
を重ね、手織り機の技術を学ぶ
NPO法人「月尾ており工房」(轟井町)開設とともに児童
や一般を対象に手織り技術の指導普及に28年間務めた
明治期まで織られていた奉書紬の復原、朽飯八幡神社
宝物の古布の復原や古代の太布(楮(こうぞ)で織った
布)の復原にあたった
染織・手織りの普及で「東京いまだて物語」(東京青山)
に参加

業績 平成25年～

福井県総合美術展で審査員特別賞、県教育委員会賞
など受賞を重ねて無鑑査となる
令和元年～ 越前市民美術展で大賞、市長賞を受賞し無鑑査となる

藍染めと手織りの技法を体系的に受けついだ技法を保持し今日に生かしながら制作活動を
している。さらに伝統的技法を普及していくことが期待できる。

ふかみず み き ふじま し きぶ
深水美紀(藤間賜紀舞) 満53歳

越前市西尾町
藤間流しきぶ会

経歴 昭和49年

3歳から藤間勘賜師に入門

昭和63年

藤間流家元から名取を許される

平成7年

師範免許を取得する 同年 藤間流しきぶ会を設立

平成8年

越前市文化協議会に加盟

平成17年

国民文化祭2005に参加

平成29年

ハピリンホール能舞台こけら落としに出演

業績 藤間流しきぶ会が越前市文化協議会から文協活動奨励賞を受賞

幼少から日本舞踊一筋に研鑽を積み藤間流しきぶ会を設立し越前市、朝日町、池田町に
稽古場を創設し門弟の育成に努めている。それぞれの町の文化祭などに率先して参加する
など地域文化活動に貢献している。

まつしま せな
松島世奈

満26歳

鯖江市深江町
前田美智バレエ教室

経歴	平成15年～	5歳から前田美智バレエ教室でバレエを始める
	平成25年～	前田美智バレエ教室でアシスタントを始める
	平成26年	「第2回くるみ割り人形」全幕後援にて花のワルツソリスト
	平成28年	創作バレエ「シンデレラ」全幕にて主演シンデレラを踊る
	令和6年	創作バレエ「光る君へ」をNHK「大河ドラマ光る君へパブリックビューイング」と翌年の「越前市市制施行20周年式典」で主演を演じる
業績	平成23年	第2回クリエ全国バレエコンクールにて入賞
	平成24年	第5回FLAP全国バレエコンクールにて優秀賞
	平成25年27年	全国バレエコンクールin八王子にて入賞

幼児期からバレエを習い、クラシックバレエ・創作バレエで主演を演じて活躍する傍ら生徒指導においても抜群の指導力を発揮して多くの受賞者を出している。これからもさらに活躍が期待できる。

わたしたちの誓い

—越前市民憲章—

わたしたちは、恵まれた自然と輝かしい伝統にはぐくまれた越前市民です。

この郷土を愛し、心と力をあわせ、なおいっそうの発展をめざすため、次のことを誓います。

一 わたしたちは、日野の峰のように、

高い理想をいだき、豊かな未来をきずきます。

一 わたしたちは、日野の流れのように、

うるおいと安らぎのある環境をつくります。

一 わたしたちは、桜の木のように、

力強くすこやかに成長します。

一 わたしたちは、菊の花のように、

やさしさと思いやりをもって助けあいます。

一 わたしたちは、国府の文化と匠の技を生かし、

学びの輪をひろげ、世界にはばたきます。